

Les Dingues

Une douce grand-mère, Doris Dingle, vivait en harmonie avec ses trois chats tout à fait délicieux : Dada, la snob siamoise, rangeait et admirait inlassablement sa collection de plumes d'oiseaux ; Didi, la curieuse, passait le plus clair de son temps à épier les moindres mouvements de l'aïeule ; et Dodu, le vaillant, s'était mis dans la tête de creuser un trou jusqu'en Chine.

Mais un jour une bourrasque vint interrompre violemment cette vie familiale idyllique...

Une aventure fertile en émotions qui se termine bien, heureusement... tant pour ces attachants personnages que pour les jeunes qui soupireront de soulagement à la vue de Dada, Didi et Dodu sains et saufs.

Réalisation et animation : Les Drew
Production : Bill Pettigrew

7 minutes 48 secondes C 9288 044

 Avec sous-titres codés pour les personnes sourdes ou malentendantes.

Available in English under the title *The Dingles*.



Les Dingues



Les Dingues



Pour les enfants de 4 à 9 ans

Un film de Les Drew



Office
national du film
du Canada

National
Film Board
of Canada

Les Dingues

Voici une animation magique qui ira droit au cœur des petits ! Des personnages adorables, des rayons de soleil languissants et des moments de chaude amitié. Des personnages qui vivent une aventure singulière...

Le réalisateur Les Drew, dont les films ont été maintes fois primés, a créé cette fois un film merveilleusement réglé en appliquant des couleurs sur des cellullos givrés. S'inspirant du livre *The Dingles*, il donne vie à l'histoire, tandis que la musique de Normand Roger ponctue les changements de rythme et d'ambiance du conte. *Les Dingues* ravira particulièrement les enfants de la maternelle à la troisième année, en classe ou à la maison.

Auditoires

Les enfants de maternelle et leurs parents ;

les élèves de la 1^{re} à la 3^e année de l'élémentaire à qui s'adressent les activités pédagogiques ci-dessous ;

les élèves, les étudiants et étudiantes des niveaux secondaire, collégial et universitaire en études cinématographiques (animation ; adaptation).

Suggestions aux enseignants et enseignantes

Les enseignants et enseignantes sont invités à choisir, adapter ou formuler les suggestions selon l'âge de leurs élèves.

Avant le visionnement

Présenter brièvement les Dingues. Discuter des noms qui commencent tous par la lettre D.

Après le visionnement

Débattre des questions et points suivants :

1. Quel est le personnage du film que vous préférez ? Pourquoi ?
2. Qui vous a le plus effrayés-es ? Vous a semblé le plus drôle ?
3. Racontez le moment de votre vie où vous avez eu la plus grande peur ; celui qui a été le plus drôle ; ou encore celui où vous vous êtes sentis-es douillettement en sécurité.
4. Parlez de la personne adulte que vous préférez.
5. Pour quelles raisons les amis et amies sont-ils importants ?

Activités

Inviter les élèves à :

- se rappeler le moment où Doris Dingle et ses chats rampent pour échapper à l'orage. Puis, en écoutant de la musique typique des films de cow-boys

ou d'aventures, par exemple, trouver sa propre manière de se mouvoir et de se reposer ;
- dessiner ou peindre le personnage du film que l'on préfère ou la scène la plus effrayante, la plus drôle ou la plus heureuse ;

et demandez-leur de :

- rédiger un court texte sur le thème de l'orage ou sur un moment difficile qu'ils ou elles ont vécu et qui a eu un heureux dénouement.

D'après une histoire de
Helen Levchuk

Illustrée par
John Bianchi

Adaptée par
Les Drew

Animation et réalisation :
Les Drew

Coordination de la production :
Joan Churchill

Arrière-plans :
Robert Doucet

Encrage et traitement de la couleur :
Françoise Barraud

Lucie Bélec
Brenda Jones
Meila Lam

Narratrice :
Christine Olivier

Musique originale et montage sonore :
Normand Roger

Caméra d'animation :
Pierre Landry
Jacques Avoine
Raymond Dumas

Mixage :
Hans Peter Strobl

Administration :
Carol Smith

Production :
Bill Pettigrew

Direction générale :
Douglas MacDonald

Une production et une distribution de l'Office national du film du Canada

Couleur
Durée : 7 minutes 48 secondes
N^{os} d'identification
Film : C 0288 044
Vidéocassettes* : C 9288 044

* Avec sous-titres codés pour les personnes sourdes ou malentendantes. Un décodeur est requis.



16 mm et vidéocassettes tous formats : pour *achat* ou *location*, veuillez vous adresser au bureau de l'Office national du film du Canada qui dessert votre région. Également disponible en vidéocassettes pour *prêt*, *location* ou *consultation sur place* dans plusieurs bibliothèques, à certaines conditions. Ce film existe aussi en 35 mm.

Available in English under the title *The Dingles*.

Pour commander ou pour obtenir des renseignements, veuillez composer (sans frais) :

Provinces atlantiques :
1-800-561-7104
Québec : **1-800-363-0328**
Ontario : **1-800-167-7710**
Ouest du Canada, Yukon et Territoires du Nord Ouest :
1-800-661-9867



Office national du film du Canada

National Film Board of Canada