



Guide pédagogique

HARRY JEROME :
l'homme le plus rapide au monde

OFFICE NATIONAL DU FILM DU CANADA





Guide pédagogique

HARRY JEROME :

l'homme le plus rapide au monde

Jamais, n'abandonnez jamais

Réalisé par Ileana Pietrobruno, 2011, 10 min 15 s

Harry Jerome est inspiré du long métrage documentaire *Mighty Jerome*, écrit et réalisé par Charles Officer.

Matières

Arts du langage
Responsabilité sociale

Niveaux scolaires

De la 4^e à la 6^e année

Thèmes

Héroïsme, leadership, développement de la conscience communautaire

Mots clés

Héroïsme, racisme, persévérance, engagement, courage, droits de la personne

Objectifs pédagogiques

Réfléchir de manière critique sur l'héroïsme. Reconnaître que chacun et chacune a la capacité de devenir un héros de tous les jours. Développer une vision de communauté saine. Fixer des objectifs et réfléchir sur l'apprentissage et les connaissances appliquées.

Un mot sur le film

Le Canadien Harry Jerome triomphe du racisme pour atteindre des sommets en athlétisme. Lorsqu'une blessure menace de mettre fin à sa carrière, Jerome poursuit son entraînement avec assiduité et effectue l'un des retours les plus glorieux de l'histoire du sport.

Spécialement conçu pour les élèves de niveau primaire et intermédiaire, ce film met en vedette deux écoliers qui nous présentent la vie de Jerome, les défis qu'il a dû surmonter, ainsi que son héritage – dont le Harry Jerome International Track Classic, une manifestation sportive qui rassemble jeunes et adultes pour célébrer l'athlétisme et la bonne condition physique chez les jeunes.

Un mot sur la réalisatrice

ILEANA PIETROBRUNO a produit, réalisé, scénarisé et monté plusieurs courts métrages ainsi que les longs métrages de fiction *Girlfriend Experience*, *Girl King* et *Cat Swallows Parakeet and Speaks!* Selon la critique, ses films, d'une beauté renversante, exercent sur l'auditoire une étrange fascination; ils sont innovateurs; et savent séduire en provoquant la réflexion. La réalisatrice a été primée pour ses films, qui ont été présentés dans des centaines de festivals, dont ceux de Berlin et de Toronto. Elle vient de terminer un épisode de la série pour enfants *Pets and Their Kids* <www.youtube.com/petsandtheirkids>.



Quelques données sur Harry Jerome

- Il est né le 30 septembre 1940 et décédé le 7 décembre 1982.
- Il a remporté la médaille de bronze aux Jeux olympiques d'été de 1964 à Tokyo, 100 mètres; la médaille d'or aux Jeux panaméricains de 1967 à Winnipeg, 100 mètres; et la médaille d'or aux Jeux de l'Empire britannique et du Commonwealth de 1966 à Kingston.
- Il a représenté le Canada aux Jeux olympiques d'été de 1960, 1964 et 1968.
- Son temps au 100 mètres en 1960 a égalé le record mondial. Il avait été chronométré à la main (comme pour toutes les compétitions tenues avant l'avènement du chronométrage électronique en 1972) à 9,90 secondes aux épreuves de qualification olympique du Canada à Saskatoon (Saskatchewan), mais les juges refusant d'y croire, le temps a été arrondi à 10 secondes pour égaler le record mondial établi le mois précédent par l'Allemand Armin Hary.
- Jerome est le seul athlète à avoir simultanément détenu le record mondial du 100 verges et du 100 mètres.
- De 1963 à 1966, il a détenu ou égalé quatre records mondiaux.
- Il est demeuré un sprinteur à succès jusqu'à la fin des années 1960, malgré une blessure subie aux Jeux du Commonwealth de 1962 à Perth si grave que les médecins ont d'abord pensé qu'il ne courrait jamais plus.

Records mondiaux de Harry

100 m	10,0 s	1960
100 vg	9,2 s	1960
Relais de 440 vg	40,0 s	1964
60 vg	6,0 s	1964
100 vg	9,1 s	1966

Hommages

On a rendu hommage à Harry Jerome en lui décernant de nombreux honneurs, par exemple :

- En 1967, au Canadian Amateur Athletic Hall of Fame;
- En 1971, au Panthéon des sports canadiens;
- En 2001, à l'Allée des célébrités canadiennes.

On lui a également rendu hommage en le nommant Officier de l'Ordre du Canada en 1970, puis Personne d'importance historique nationale en 2010, et finalement en donnant son nom à plusieurs manifestations et édifices, par exemple :

- Depuis 1982, le prix Harry-Jerome, décerné tous les ans à l'occasion d'un banquet national à l'intention de la communauté noire du Canada par la Black Business and Professional Association;
- Depuis 1984, la compétition internationale d'athlétisme qui se déroule au stade Swangard, à Burnaby (Colombie-Britannique), la Classique internationale d'athlétisme Harry Jerome;
- Le Harry Jerome Recreation Complex à North Vancouver, situé à un pâté de maisons de la North Vancouver High School, où l'athlète s'est démarqué en 1958;
- Le Harry Jerome Sports Centre, à Burnaby (Colombie-Britannique);
- La statue de bronze de Harry Jerome au parc Stanley, à Vancouver (Colombie-Britannique);
- La salle de musculation à son nom à l'Université de l'Oregon;
- Le Harry Jerome Track Complex, à Prince Albert (Saskatchewan).



Suggestions de leçon

Conçues pour être suivies dans l'ordre indiqué, ces suggestions de leçon peuvent néanmoins être utilisées séparément si vous les modifiez légèrement.

La structure des activités ci-après se fonde sur le modèle du programme Des héros parmi nous <http://www.2010legaciesnow.com/heroes_live_here/>, (offert en anglais seulement) conçu par 2010 Legacies Now et la province de la Colombie-Britannique.

Découverte

Activité 1 : Création d'une recette de héros

Avant de présenter le film, donnez cinq ou six autocollants aux élèves et invitez-les à y écrire une caractéristique de héros par autocollant. Formez des équipes de deux et demandez aux élèves de discuter des mots écrits ainsi que des raisons pour lesquelles ils ont choisi ces mots. Recueillez tous les autocollants et affichez-les au mur où tous les jeunes pourront les lire. Animez une discussion sur les caractéristiques communes trouvées par la classe, puis dites aux élèves que ce sont quelques-uns des ingrédients de leur « recette de héros ». Invitez-les ensuite à rédiger leur propre recette.

Exemple de « recette de héros » imaginée par un membre de club 4-H de la Colombie-Britannique

- 1 personne ordinaire
- 1 tasse de passion
- 1 pincée de courage
- 1 poignée de buts
- 4 tasses de bonté
- 1 message

Mélanger à une gerbe d'optimisme. Pétrir le mélange avec d'autres ingrédients au choix, puis faire cuire au four de l'intelligence

Après qu'ils aient visionné le film, demandez aux élèves d'adopter la stratégie « Réfléchir, comparer et partager » (décrite au <www.asc-csa.gc.ca/fra/educateurs/ressources/neemo/aquarius.asp>) pour comparer l'histoire de Harry Jerome à leur « recette de héros ».

Célébration

Activité 2 : Présentation d'un héros de tous les jours

Demandez aux élèves d'appliquer leur « recette de héros » à des personnes qu'ils côtoient. Parmi leurs connaissances, qui correspond à la recette? Avec la classe, discutez de personnes qui pourraient être des héros de tous les jours.

Comme projet de recherche et de présentation, les élèves identifient un héros de tous les jours. Pour susciter la passion et l'authenticité, vous leur demandez de réfléchir à leurs champs d'intérêt, puis de penser à des personnes qui les représentent. Par exemple, s'ils s'intéressent au hockey, ils pourraient trouver un membre de l'équipe locale à qui la « recette de héros » correspondrait. Les élèves présentent leur héros à la classe selon le style de présentation de leur choix – entrevue vidéo, présentation multimédia, livre d'histoires, etc.



Action

Activité 3 : Visualisation dirigée et participation à la vie de la communauté

Donnez une définition de « communauté », puis animez une brève discussion sur la façon dont les héros de tous les jours de votre classe s'inscrivent dans leur communauté. Ensuite, dirigez les élèves dans l'activité de visualisation suivante.

1. Fermez les yeux et prenez une grande inspiration. Imaginez votre communauté.
2. Visualisez les forces de votre communauté. Quels bons côtés a-t-elle?
3. Votre communauté vous crée-t-elle des inquiétudes? C'est compréhensible... Visualisez votre communauté idéale et imaginez que quelqu'un a résolu tous les problèmes qui vous inquiétaient.
4. Dans votre vision d'une communauté idéale, à quoi ressemble votre communauté? Que ressentez-vous? Qu'entendez-vous? Que voyez-vous?
5. Prenez un moment pour examiner votre communauté idéale.
6. Maintenant, ouvrez les yeux et imaginez que vous avez l'occasion de communiquer à des leaders locaux trois idées sur la façon de concrétiser cette vision. Quels conseils leur donneriez-vous? (Laissez aux élèves le temps de réfléchir et de prendre des notes s'ils en sentent le besoin, pour ensuite communiquer leurs idées au groupe.)
7. Vous savez quoi? **Vous** êtes les leaders de votre communauté! Quel engagement pouvez-vous prendre pour concrétiser votre vision de la communauté rêvée? En quoi votre héros de tous les jours pourrait-il vous aider à respecter cet engagement ou vice versa? (Demandez aux élèves d'écrire leur promesse de faire quelque chose pour améliorer leur communauté en compagnie de leur héros de tous les jours ou seul.)

Autres questions ou thèmes à envisager

- Héroïsme, racisme, persévérance, engagement, courage, droits de la personne, que signifient ces mots dans le contexte du film? Par exemple, on peut situer le mot « engagement » dans le contexte du sport, de la cause et de la communauté de Harry.
- Harry adorait courir et il s'est fixé des buts. Quelle activité plaît aux élèves? Invitez-les à se fixer des buts. Il faut rêver, planifier et agir.
- Comparez les événements sportifs dans lesquels Harry Jerome a battu des records à d'autres activités de rapidité. Par exemple, demandez à quelques élèves de se porter volontaires pour courir, marcher ou parcourir à vélo 100 mètres et chronométrez-les pour avoir un point de comparaison avec le record de 10 secondes établi par Harry.



Activités simples à faire à partir de citations de héros

« L'héroïsme extraordinaire se produit parfois dans la vie ordinaire. Dans les choix à la fois courageux et banals qu'on fait pour arriver au bout de la journée. Pour aider quelqu'un dans le besoin. Pour l'encourager. Pour lui donner un coup de main ou le serrer dans nos bras. » – tiré de *The Hero's Trail: A Guide For A Heroic Life*, de T.A. Barron.

Posez aux élèves les questions qui suivent. « Quels choix courageux Harry a-t-il faits tout au long de sa vie? Quels choix courageux faites-vous tous les jours? En quoi la pression des pairs empêche-t-elle parfois de faire des choix judicieux? Que se passe-t-il quand on manque de courage dans nos choix? » Demandez aux élèves de choisir la citation qui leur plaît le plus. Pourquoi leur plaît-elle? Vous pouvez afficher les citations ci-dessous un peu partout dans la classe pour inspirer davantage les élèves dans leurs activités d'apprentissage.

Citations de héros

Une des clés du succès est la confiance en soi. Une des clés de la confiance en soi est la préparation.

– **Arthur Ashe**

*Nous ne sommes ni des dieux, ni des pourris,
juste des êtres humains.*

– **Yannick Noah**

*La vie, le malheur, l'isolement, l'abandon, la pauvreté,
sont des champs de bataille qui ont leurs héros, héros
obscur plus grands parfois que les héros illustres.*

– **Victor Hugo**; extrait de *Les Misérables*

*Un héros est une personne ordinaire qui trouve la force
de supporter et de persévérer en dépit d'obstacles écrasants.*

– **Christopher Reeve**

*Les hommes parlent de la victoire comme d'une chance.
C'est le travail qui fait la victoire.*

– **Ralph Waldo Emerson**

*Un héros n'est pas plus brave qu'un homme ordinaire,
mais il est brave quelques minutes de plus.*

– **Ralph Waldo Emerson**

*Le véritable héroïsme n'est pas l'absence de peur mais la
canalisation de la peur vers l'action.*

– **Doric Germain**, écrivain canadien; extrait de *Le soleil se lève au nord*

*Vous savez ce que ça peut provoquer, la peur?
Il y en a que ça pousse à la lâcheté, d'autres à l'héroïsme.*

– **Louis Caron**; extrait de *Le canard de bois*





La paresse peut paraître attrayante, mais le travail apporte la satisfaction.

– **Anne Frank**

L'important dans la vie, ce n'est point le triomphe, mais le combat. L'essentiel n'est pas d'avoir vaincu, mais de s'être bien battu.

– **Pierre de Coubertin**; extrait de l'Anthologie.

Chaque difficulté rencontrée doit être l'occasion d'un nouveau progrès.

– **Pierre de Coubertin**

Ressources supplémentaires

- Le programme Héros paralympiques, qui coordonne les apparitions d'athlètes d'un bout à l'autre du Canada
<<http://www.paralympic.ca/fr/Programmes/Paralympic-Heroes.html>>
- Informations sur Harry Jerome
Source : Bibliothèque et Archives Canada
Vies sportives – Athlétisme
<http://epe.lac-bac.gc.ca/100/206/301/lac-bac/sporting_lives-ef/www.lac-bac.gc.ca/vie-sportives/05270408_f.html>
- Harry Jerome, statue
<<http://canada.grandquebec.com/vancouver-2010-jeux-olympiques/patrimoine-vancouver/harry-jerome-statue>>
- Sur les héros et l'héroïsme
L'association canadienne-française de l'Alberta
Le concours « Qui sont vos 10 Héros Franco? »
<<http://www.acfa.ab.ca/heros.html>>



Canada 1-800-267-7710
États-Unis 1-800-542-2164
International 1-514-283-9000
Internet ONF.ca
info@onf.ca