

Une petite maladie

?

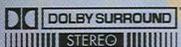
Ce documentaire scientifique présente, en termes accessibles, tout ce que l'on doit savoir sur la grippe: les grandes épidémies qui ont secoué la planète, notamment celle de 1918-19, appelée « grippe espagnole » avec ses 20 millions de morts, les multiples aspects de la maladie, les premières découvertes du virus, les divers types d'influenza, ses facteurs et son rythme de transmission, et comment le virus parvient à déjouer le système immunitaire. C'est ce qui le rend si complexe et nous fait prendre conscience que la grippe n'est pas la petite maladie que l'on croit. Ce document est une adaptation du film *La Grippe*.

Réalisation : Bruno Carrière
Production : Éric Michel

www.onf.ca/objectifscience

25 minutes 59 secondes

C 9297 195



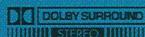
 Avec sous-titres codés
pour les personnes sourdes
ou malentendantes

Une licence spécifique est requise pour toute reproduction, télédiffusion, vente, location ou représentation en public.
Seuls les établissements d'enseignement ou les entreprises à but non lucratif ou culturel qui ont obtenu cette
vidéocassette de l'ONF ou d'un distributeur autorisé ont le droit de faire des représentations gratuites en public.

©1998 Office national du film du Canada Tous droits réservés. Imprimé au Canada



Une petite
maladie ?



VHS
C 9297 195



Une petite maladie

?

Un film de Bruno Carrière



Une petite maladie ?



Ce film nous rappelle avec beaucoup de réalisme les dangers mortels de la grippe qui ne doit pas être confondue avec le rhume. La microbiologie a bien mis en évidence les différents types et sous-types du virus de l'influenza, vecteur de propagation de la grippe. Mais cette connaissance de la structure du virus est insuffisante pour juguler les pandémies qui touchent de plus en plus de populations un peu partout dans le monde. Comme, d'une part, le virus a la propriété caractéristique de changer constamment de nature et que, d'autre part, les risques d'infection sont de plus en plus grands entre les humains et les animaux et parmi les êtres humains, il est quasi impossible de penser enrayer définitivement l'apparition et la propagation de la grippe. Le danger d'une catastrophe mondiale est donc réel, voire dramatique.

Il s'avère pertinent et important de sensibiliser les jeunes, regroupés en grand nombre dans les garderies et les écoles, aux mécanismes de diffusion des virus et aux règles d'hygiène susceptibles de réduire, sinon d'éliminer, les risques d'attraper une maladie contagieuse.

Si des mesures d'hygiène publique comme la vaccination sont effectivement prises et se révèlent efficaces, il revient à chaque individu de contribuer, grâce à de saines habitudes d'hygiène, à réduire l'incidence croissante des maladies contagieuses et leur coût social déjà très élevé.

PUBLIC CIBLE

Ce film intéressera particulièrement les élèves du 2^e cycle du secondaire. En effet, dans le programme de biologie humaine 314, ils sont initiés à l'anatomie et à la physiologie générales du corps humain.

Comme l'accent y est mis sur le maintien d'une bonne santé – responsabilité individuelle autant que collective –, ce documentaire éveillera les jeunes aux dangers quotidiens de contracter la grippe, maladie mortelle, s'ils négligent des mesures d'hygiène de base comme se laver souvent les mains, par exemple.

En secondaire V, comme les élèves possèdent quelques notions relatives à la structure de la matière, ils seront mieux à même de comprendre les caractéristiques et le mode de propagation du virus de l'influenza.

Enfin, ce film pourrait stimuler certains jeunes, par l'ampleur du défi à relever, à entreprendre des études en microbiologie (virologie) ou en médecine.

1) DÉMARCHÉ PROPOSÉE

AVANT LE VISIONNEMENT

- Proposez d'abord aux élèves de vous expliquer les différences entre un rhume et une grippe.
- Demandez-leur ensuite de vous parler des maladies contagieuses et de quelques grandes épidémies dont ils ont eu connaissance.
- Font-ils une différence entre un microbe, un virus, une bactérie ?

APRÈS LE VISIONNEMENT

- Recueillez les commentaires généraux des élèves sur le film.
- Revenez sur certains faits frappants qui suscitent des interrogations chez plusieurs élèves.
- Demandez-leur de faire une recherche documentaire sur l'une ou l'autre des grandes épidémies qui ont frappé l'humanité à diverses époques.
- Exploitez l'un ou l'autre des thèmes suivants :
 - les épidémies ;
 - la microbiologie ;
 - la santé.

2) THÈMES À EXPLOITER

LES ÉPIDÉMIES

- Nommez quelques grandes épidémies (pandémies) qui ont frappé hommes et animaux depuis le début de l'Histoire.
- Pourquoi les épidémies deviennent-elles de plus en plus fréquentes ?
- Pourquoi la grippe est-elle mortelle ?
- Comment la grippe se compare-t-elle au sida ?
- Comment peut-on lutter contre les épidémies ?
- Y a-t-il une controverse scientifique quant aux origines de la grippe ?
- Peut-on empêcher l'apparition des épidémies ?

LA MICROBIOLOGIE

- Qu'est-ce qu'un virus ? Comment peut-on le caractériser ?
- Quels moyens technologiques sont nécessaires pour étudier les micro-organismes ?
- Qu'est-ce qui caractérise le virus de la grippe ?
- Comment produit-on les vaccins ?
- Quelles autres maladies le virus de l'influenza peut-il causer ?
- Nommez quelques grandes découvertes faites en biologie et en médecine.
- La lutte contre les maladies contagieuses comme la grippe est-elle efficace ?

LA SANTÉ

- Qu'est-ce que la santé ? Peut-on réussir à ne jamais tomber malade ?
- Peut-on éviter les maladies contagieuses ?
- Qu'est-ce que l'hygiène ? Nommez quelques mesures d'hygiène de base.
- Qu'est-ce que la vaccination ? Est-elle efficace ?
- En cas d'épidémie de grippe ou d'autres maladies, qui doit-on protéger en priorité ? Qui doit en prendre la décision ?
- Est-ce que ce documentaire sur la grippe vous rassure ou vous inquiète ? Pourquoi ?