

COLLECTION  
**Vidéo**  
**ONF**

## Le Violon de Gaston

Gaston a deux passions : le violon et le hockey. Mais dimanche prochain, pas de chance, l'école a organisé un concert qui aura lieu en même temps qu'un match décisif dans la course au championnat. Que faire?

Concert? L'équipe perdrait certainement car Gaston est un des meilleurs compteurs... Match? Ce serait décevoir grand-père qui a promis de venir spécialement pour l'entendre jouer...

Concert? Match? Et pourquoi pas les deux?

Un film dynamique qui démontre que les enfants peuvent accomplir de grandes choses s'ils sont aidés un tant soit peu par les grands.

Réalisation :  
**ANDRÉ MELANÇON**

Production :  
**PAUL LAROSE**

---

**21 MINUTES 45 SECONDES**

---

**FILM EN COULEURS**

---

**PRODUIT EN 1974**

---

Une fiche pédagogique est disponible au verso.

Available in English under the title **Gaston's Recital.**

Le visionnage *gratuit*, privé ou public, de cette vidéocassette est autorisé. La reproduction, la télédiffusion et la câblodistribution sont interdites.

© 1995 Office national du film du Canada

Imprimé au Canada



# Le Violon de Gaston

VHS  
C 0274 165

COLLECTION  
**Vidéo**  
**ONF**

## Le Violon de Gaston



UN FILM DE  
**ANDRÉ MELANÇON**

## **FICHE PÉDAGOGIQUE**

**Auditoire : 6 à 12 ans**

### *Avant la projection*

Demander aux enfants s'il leur est déjà arrivé d'avoir à faire un choix entre deux activités qui se passent en même temps.

### **FPS - Éducation à la vie en société**

*Prendre conscience de son appartenance à un groupe et du rôle qu'on est appelé à y jouer.*

#### *Activités suggérées*

- Décrire la stratégie que Gaston utilise auprès de sa mère pour obtenir la permission de participer à la finale de hockey. Établir un parallèle entre cette stratégie et celle qu'on déploie pour solliciter des faveurs auprès de ses parents.
- Expliquer la stratégie que les enfants du film mettent au point pour s'assurer la participation de Gaston à la finale de hockey et échanger sur le bien-fondé de leur action.
- Échanger sur le mode d'autorité qu'exerce la mère devant le problème auquel Gaston se trouve confronté et discuter du comportement qu'adopte le garçon face à la décision de sa mère.
- Montrer comment l'équipe de hockey manifeste son appréciation du travail de Gaston et lui accorde son appui pour son récital.
- Commenter le rôle joué par un des grands-parents pour aider Gaston à solutionner son problème. Comparer ce rôle avec certaines situations vécues dans sa famille.
- Discuter du rôle du père devant la réussite de Gaston au hockey. Imaginer ses réactions si son garçon avait joué une mauvaise partie.

### **Sciences humaines**

*Citer diverses expériences de participation à la vie sociale et culturelle des groupes dont on est membre.*

#### *Activités suggérées*

- Mettre en commun les activités culturelles et sportives qu'on pratique en dehors de l'école et :
  - faire ressortir les exigences que comporte la pratique de ces activités ;
  - classer par ordre de popularité les activités culturelles et sportives pratiquées.

- Se documenter puis préparer un cahier où figurent les services communautaires qui offrent des activités culturelles ou sportives dont on peut bénéficier selon les différentes périodes de l'année. Situer sur une carte de la municipalité les lieux où se déroulent ces activités.

### **Français**

*Favoriser la communication orale et l'écriture.*

#### *Activités suggérées*

- Former des équipes de deux et s'interviewer mutuellement sur les principales exigences de ses activités préférées, pratiquées en dehors de l'école.
- Décrire les différentes étapes de l'histoire racontée dans le film en expliquant le rôle joué par les divers personnages.
- Imaginer, écrire et présenter le message que le jeune ami de Gaston lui adresserait en reconnaissance de sa participation active à la finale de hockey.
- Trouver d'autres arguments que Gaston pourrait apporter à sa mère sur l'importance de participer aux deux activités.
- Exprimer les sentiments que ressent Gaston au moment où il s'exécute au violon et présumer de son classement au concours de violon en le justifiant.

### **Art - Art dramatique**

*Improviser un dialogue ou une histoire.*

#### *Activités suggérées*

- Préparer un jeu de rôles en équipe de deux, en s'identifiant à la mère et à l'entraîneur de hockey, pour solutionner le problème de Gaston.
- Imaginer un dialogue entre les trois membres de la famille concernés par le problème et trouver d'autres solutions.